

Fiche Technique



Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, elle est révisable à souhait et adaptable à votre lieu. Nous vous invitons à nous contacter si vous rencontrez des difficultés.

Sur scène

Dimensions aire de jeu mini : 6m x 4m, hauteur minimum dessus de scène : 3m, 3 chaises sans accoudoir + 1 chaise haute avec barre repose pied, 5 petites bouteilles d'eau plate, petites serviettes. Prévoir 1h15 de balance.





Regie son

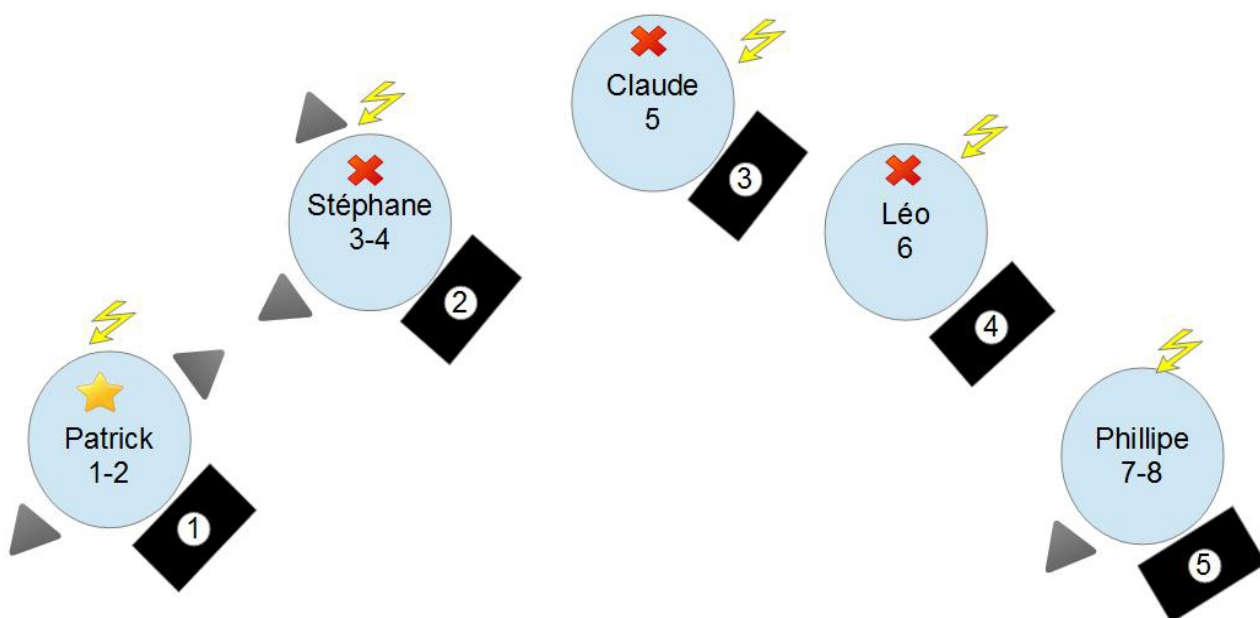
- **Système de diffusion** façade adapté au lieu de représentation, L-acoustics, Adamson, Nexo
- **Console** analogique (24/8/2 avec Eq semi-paramétrique) ou console numérique (M32, X32,...)
- **FX Rack**¹ : 1 Reverb (PCM 70, 92 ou 96, M3000...), 1 Digital TAP Delay (TC Electronics, Yamaha...), 3 Circuits de compression (Dbx, Drawner...), 2 Equaliseurs 2 x 31 Bandes
- **Retour** : 5 wedges PS15, MTD115 ou équivalent (12" accepté) – 5 circuits – 5 EQ 31 Bandes

¹ Pas nécessaire si console numérique type M32, X32...

Musicien	Patch	Périphérique	micro	Pieds	Insert
Patrick	1	Accordéon	SM57	Grand	Comp
	2	Accordéon	SM57	Grand	Comp
Stéphane (Ampli AER)	3	Guitare	DI	Grand	
	4	Voix	SM58	Grand	
Claude	5	Contrebasse	DI		
Léo (Ampli Tech 21)	6	Guitare	E609/906	Capot de fly ou caisse pour surélever l'ampli	
Phillipe	7	Clarinette	SM58	Grand	Comp
	8	Clarinette	HF Beta98H Fourni		Comp
FX1 Reverb	9	Retour fx left			
	10	Retour fx right			
FX2 Delay	11	Retour fx left			
	12	Retour fx right			

Plan de Scène

-  ELEC
-  PIED
-  CHAISE
-  CHAISE HAUTE



Régisseur son : Stéphane Robin 0681727621 - carapass@hotmail.fr